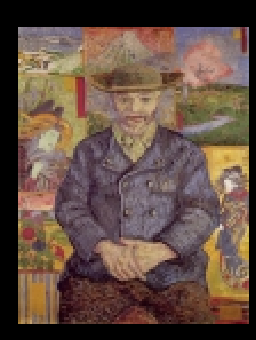


16/02/2007

GEORGINA LAFFITTE FLORENCE MARQUISE DE GALLIFET

Par Bernard Vassor

L'association

- Adhérer à l'association
- Buts de l'association ET NOTE POUR L'UTILISATION DE CE BLOG
- Comité scientifique
- Les statuts de l'association
- MEMBRES DE DROIT

Newsletter

email

M'inscrire

Se désinscrire

Envoyer

Les lieux historiques

- Maison de Van Gogh à Auvers sur Oise
- RECHERCHE GOOGLE

Associations &



. Elle était la petite-nièce du banquier **Charles Pierre eugène Laffitte** (1803-1875) . Née en1830, décédée en 1901.Elle épousa en 1859 **Gaston, marquis de Gallifet,** qui sera surnommé plus tard, "*Le boucher de Versailles*" ou *"Gallifet le sanguinaire",* en raison de la férocité dont il fit preuve lors de la répression de la Commune. Ils eurent trois enfants, **Marc, Marius**, et **Marguerite** qui épousa le baron **François Sellières.**
Florence passe pour une des beautés les plus remarquables de la cour impériale. Les frasques de l'uet de l'autre, ont alimentées les chroniques mondaines, et les dossiers de la préfecture de Police !

Parmi les amants et amantes de la belle Florence, le baron **Emile d'Erlanger** qui fonda sa banque à Paris, puis épousa louise Laffitte, soeur de la Gallifet**. Blanche d'Antigny** fut sa filleule adoptive, elle séjourna grâce à la marquise au **couvent des Oiseaux.** Très liée avec **Mme Richmond**, elle partageait avec elle des amants qu'elles choisissaient dans l'armée selon un rapport de police.

Sociétés savantes

- A A Maupassantiana le formidable site de Noëlle Benhamou
- AA..Cahiers naturalistes
- ANACREON MUSEE A GRANVILLE
- Bibliothèque éléctronique de Lisieux
- Bibliothèque éléctronique du Québec
- Bibliothèque Maupassant
- Blog amoureux de Jules Renard
- Editions du Boucher
- ERIC ASTOUL, PIANISTE PRODIGE
- EUGENE SUE, Jean-Pierre Galvan
- EVELYNE BLOCH-DANO : Actualité littéraire, Maisons d'écrivains
- Histoire et Vie du 10ème arrondissement de Paris
- Institut d'Histoire sociale
- Jean Richepin, le site

Etant au château de Maud'huy en Picardie, elle failli être surprise par son mari, qui était arrivé plus tôt qu'on ne l'attendait, avec le comte de Gallois. La femme de chambre fit disparaître les vêtements de l'amant et protégea sa fuite. *En ce moment, elle a un logement 5 rue Basse du Rempart où elle reçoit des tribades, notamment Mmes de Rothschild et Wolter* signale une autre rapport

17:15 Écrit par vassor (Webmaster) dans LES COURTISANES LES MODELES ET LES ACTRICES | Lien permanent | Commentaires (0) | Envoyer cette note | Tags : marquis de Gallifet, François Sellières, GEORGINA LAFFITTE FLORENCE MARQUISE DE GALLIFET, Mme Richmond, Maud'huy | WIKIO | del.icio.us | ADD THIS | Digg | Facebook | Like 0

Écrire un commentaire

Votre nom :

Votre email :

Votre URL :

Votre commentaire :

Retenir mes coordonnées :

S'abonner au fil de discussion :

Aperçu Envoyer

d'Eric Mie

- La rue Visconti
- Le Rocambole, Association des Amis du Roman Populaire
- Le Vieux Montmartre
- LEA AMIS DE ROSA BONHEUR
- Les Amis de Rimbaud
- Les Amis d'Alexandre Dumas (Père)
- Maison Van Gogh à Auvers/oise
- Musée de Montmartre
- MUSEE VAN GOGH AMSTERDAM
- Par Rodolphe Trouilleux HISTORIEN DE PARIS
- SITE DUBUT-de-la-FOREST
- Site Jean Lorrain
- site Pierre Michel
- Société des Amis des Frères Goncourt
- SOCIETE HUYSMANS
- Société Octave Mirbeau

Protection :

Quelques liens utiles

- A Fecamp, colloque Jean Lorrain
- AMIS DE CHARLES CROS
- AMIS DE RIMBAUD
- ANACREON MUSEE A GRANVILLE
- ANGELIQUE GUILLEMET, Une Artiste au nom prestigieux
- ASSOCIATION DES AMIS D'EUGENE CARRIERE
- ASSOCIATION FRANCE JAPON
- ASSOMAG : Magazine des associations du XVIII° arrondissement
- ATELIER PORTE SOLEIL ASSOCIATION CULTURELE ET

ARTISTIQUE

- AU XIX°, SITE DIXNEUVIEMISTE
- Avec Camille Renault le mécène du XX° siècle
- BARBIZON iJean-Alexandre VIGNER images de la forêt de Fontainebleau
- EDITIONS ALEXANDRINES SUR LES PAS DES ECRIVAINS BALADES LITTERAIRES
- EUGENE SUE, le site de Laurence Kany
- EVELYNE BLOCH-DANO : Maisons d'écrivains
- Exposition Cézanne au Musée d'Orsay
- FABULA
- GERARD DE NERVAL
- Hôtel "Villa Van Gogh"
- INAUGURATION RENOIR
- JEAN BARNEY : FIlmographie
- La Garde nationale par Rémy Valat
- La Phonogalerie

- LAURA
- Le blog de Bruno Leclerc
- Les Amis de Victor Hugo
- Les racines du Père Tanguy
- Maison Van Gogh à Auvers/oise
- Maisons d'écrivains, idées balades dans Paris
- Musée Delacroix
- Musée Dunedin Galerie d'art publique de Dunedin, Nouvelle Zélande
- MUSEE MAURICE DENIS
- Nos'arts, magazine culturel gratuit
- Paris Neuvième, les infos du 9ème
- PARIS VOLE, PARIS PERDU
- REFERENCEMENT EXPRESS
- RETIF DE LA BRETONNE
- Ruben Alterio
- TARO'S CAFE
- TOPOR

- Un site américain qui abrite un site 14 rue Clauzel
- UN SITE JAPONAIS
- un "Café Tanguy"au japon

Albums Photos



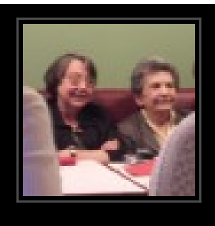
Victor Noir au Père Lachaise



OFFRANDE FLORALE, FETE NATIONALE DU PEROU



PREMIERE VISITE AU CIMETIERE MONTPARNASSE PAR CHANTAL CHEMLA



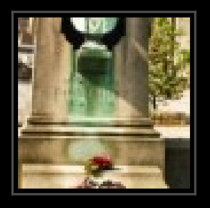
BOCATA



22 ET 24 RUE DES BOURDONNAIS 22 ET 24



AU CIMETIERE DES BATIGNOLLES



CIMETIERE SAINT-VINCENT



Quatrième expédition au cimetière Montmartre



SUR LES PAS DE CASANOVA AVEC CHANTAL CHEMLA



EDITIONS ALEXANDRINES



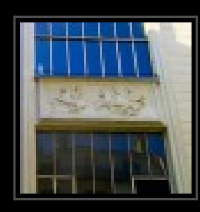
RODOLPHE BRESDIN



CIMETIERE MONTMARTRE 03



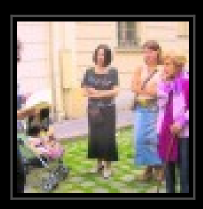
29 juillet Vincent et Théo cité Pigalle



Cité Pigalle juillet 2006



Au cimetière Montmartre deuxième expédition



Célébration cité Pigalle



Balades littéraires dans Paris



Au cimetière Montmartre



Emile Laurent, l'atelier galerie de la rue Henri Monnier



Une journée à Auvers sur Oise

Catégories

- 16 rue Cadet
- 251 rue Saint-Honoré
- A L'ANGLE DE LA RUE TROUSSEVACHE
- A l'ombre des moulins et des guinguettes
- A MONTMARTRE LE SOIR
- A Saint-Lazare
- Actualités
- AFFICHISTE PEINTRE, LITHOGRAPHE

- ASSOCIATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE
- Au Bonheur du Jour
- AUBERGES ET CABARETS.
- Auvers sur Oise
- BALS ET GUINGUETTES
- BALS ET GUINGUETTES
- Béranger au cénacle du faubourg
- Boutique Tanguy
- Buts de l'association
- ça n'arrive pas qu'aux autres !!!
- CABARETS GUINGUETTES ET CLUBS REVOLUTIONNAIRES
- CAFES ET RESTAURANTS
- Chez le père TANGUY
- CIMETIERE MONTMARTRE
- Colloque
- Colloque de Rouen
- COLLOQUES
- Conférence-débat

- Création d’une banque rue Drouot
- DE VAN GOGH A PICASSO
- Des joueurs de dames au 17°siècle, jusqu'aux ZAZO
- Deuxième partie la rue Notre Dame de Lorette
- Du 1 rue Laffitte au 43 rue Saint Georges
- Elysabeth Dmitrieff Nathalie Lemel conférence déba
- ETUDES LITTERAIRES
- Evènement
- Evènement sur la terrasse des 3 Satrapes
- HISTOIRE
- HISTOIRE ANECDOTIQUE
- HISTOIRE DE PARIS
- HISTOIRE DES FEMMES
- Histoire des rues de Paris
- histoire d'une démolition
- Histoire littéraire
- histoire musicale

- HISTORICO-LITTERAIRE
- Infos légales
- Julien Tanguy, dit Père Tanguy
- La Bièvre et Saint Séverin
- La bohème littéraire
- LA COMMUNE DE PARIS
- La couleur
- LA FEMME PIQUEE PAR UN SERPENT
- LA LUTTE DES FEMMES
- La mémoire des pierres
- La musique en couleurs
- Le bal de la rue Saint-Honoré
- Le Boui-boui de la rue Le Peletier
- Le cabaret de l'avenue de la Grande Armée
- Le Cénacle de la rue du Doyenné
- LE CENACLE DU PASSAGE DE L'OPERA
- Le Japon
- Le Marchand de couleurs

- Le marchand de couleurs タンギー爺さんを巡って
- Le marchand de couleurs de la rue du Four
- Le marchand de vin de la place de l'Ecole
- LE PETIT CENACLE
- Le Procope du XIX° siècle, 6 boulevard Montmartre
- Le rendez-vous des parties fines en toute discréti
- Le successeur de CURTIUS
- Les amis de Vincent
- LES ASSASSINS
- Les Cénacles
- Les cercles "cénaculaires"
- LES CHANTEUSES
- LES COURTISANES LES MODELES ET LES ACTRICES
- Les écrivains
- Les écrivains (1) 永井荷風

- LES FEMINISTES
- LES IMPRESSIONNISTES ET LES SYBOLISTES
- Les marchands de tableaux
- LES MUSICIENS
- LES NOUVELLES A LA MAIN
- Les originaux, les excentriques, les fous litterra
- Les peintres
- LES PEINTRES INCLASSABLES
- LES PRECURSEURS
- LES ROIS DE PATAGONIE
- Les soupers du Figaro
- Livre
- L'amour des livres
- L'art japonais : BING
- L'assommoir avant l'heure, ou la bohème au compt
- L'auteur du "Myosotis"
- L'estaminet de la place du Carrousel
- L'extraordinaire

aventure d'Antoine Tounens, gen
- Marchands de couleurs
- MARCHANDS DE TABLEAUX
- Montmartre au temps du Père Tanguy
- MUSEES ET FONDATIONS
- Panorama de la Presse Parisienne au XIX° siècle
- PATRIMOINE DE L'HUMANITE
- Portrait type de la bohème littéraire
- POUR LES AMOUREUX DE PARIS
- Première partie :La rue des Martyrs
- PROMENADE SUR LES PAS DE.....
- QUATRIEME PARTIE, LA RUE SAULNIER
- Que se passait-il au 14 rue Clauzel ?
- Quelques articles sur le japonisme
- Quelques images

BOHEME

- UN POETE AU CIMETIERE DES BATIGNOLES
- UN PRECURSEUR DE L'IMPRESSIONNISME
- Un restaurant de la Bohème
- Une "NANA" d'Emile Zola
- Une courtisane qui faisait la pluie et le beau te
- Une drôle d'histoire racontée par le Marquis d'A
- Une guinguette au XVIII ° siècle
- Une histoire très compliquée
- Une petite histoire de la rue des Martyrs, maison
- Une succursale du Casino Cadet
- Vincent Van Gogh
- Vincent Van Gogh
- VINCENT VAN GOGH A PARIS
- Visite journées du patrimoine

- タンギー爺さん を巡って

La vie au XIX° siècle

- Brasserie de La Victoire

Notes récentes

- Le bal d'Asnières, une succursale du...
- Georges Seurat "Le phare qui guide la jeune...
- Un nouveau portrait du père Tanguy
- L'imprimante 3D fut inventée en 1863 par un...
- Jean Richepin et "le Groupe des Vivants". Une...
- Avec 1 franc cinquante, vous ne mourrirez* plus...
- L'assassin de la place Beauvau
- Un anarchiste converti :PATERNE BERRICHON,...
- Une conférence donnée

par notre amie DOMINIQUE...

- Les Bohèmes, 1840-1870, Anthologie réalisée et...

Associations artistiques du 9ème

- Galerie L'Oeil du Huit
- LE CAFE LA NOUVELLE ATHENES
- L'arbre dans la ville, Place à la fête
- PARIS ET VOUS
- Passage des Arts
- PLACE A LA FETE
- PROJET MOSAÏQUE PASSAGE DES ARTS

Commentaires récents

- Bernard Vassor sur LE DOCTEUR GRUBY
- Ludwig sur LE DOCTEUR GRUBY
- Françoise Pitt-Rivers sur UN NOUVEL OUVRAGE

QUI ME PARAIT DEJA...

- fouillet isabelle sur PARIS DISPARU LE TABOU DE LA RUE DAUPHINE
- Henri Bourdin sur VILLEMESSANT, PATRON DU "FIGARO", UN HOMME BIEN...
- Julia mc lean sur Alfred Boucher et La Ruche
- Jouffre sur La maison de la rue Blanche du docteur Félix...
- de gaspari sur PARIS DISPARU LE TABOU DE LA RUE DAUPHINE
- barbier sur PARIS DISPARU, RUE DES MARMOUSETS, UNE PARFAITE...
- barbier sur PARIS DISPARU, RUE DES MARMOUSETS, UNE PARFAITE...

---

bernard.vassor@gmail.com

Archives

- 2013-08

- 2013-07
- 2013-06
- 2013-03
- 2013-02
- 2013-01
- 2012-12
- 2012-11
- 2012-10
- 2012-09
- Toutes les archives

Amis

- RSS vassor
- RSS vassor

Septembre 2013

D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

SERVICES D'ARCHIVES ET BIBLIOTHEQUES

- Archives centrale de la marine
- ARCHIVES DE L'ASSISTANCE PUBLIQUE HOPITAUX DE PARIS
- ARCHIVES DE PARIS
- ARCHIVES ET MUSEE DE LA POLICE
- ARCHIVES NATIONALES
- BIBLIOTHEQUE FORNEY
- BIBLIOTHEQUE LITTERAIRE JACQUES DOUCET
- BIBLIOTHEQUE MARGUERITE DURAND
- INHA
- MUSEE CARNAVALET
- SERVICE HISTORIQUE DE LA DEFENSE

RSS VALIDATED
ATOM 1.0



À propos

Tags populaires

paris Flora Tristan DELACROIX Goncourt Baudelaire Alain Pagès ALEXANDRE DUMAS Eugene sue Zola VAN GOGH GEORGE SAND RIMBAUD Corot Casanova GAUGUIN CEZANNE Balzac Rossini RENOIR Alfred Delvau